

AVVISO - 81652, 23/05/2025, FSE+, Piano Estate 2025-2026

CANDIDATURA N. 12688

ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	SANTA TERESA DEL BAMBINO GESU'
Codice meccanografico	SA1E00600P
Tipo istituto	SCUOLA PRIMARIA NON STATALE
Indirizzo	VIA RAFASTIA 13
Provincia	SALERNO
Comune	SALERNO
CAP	84100
Telefono	089227100
Email	iststeresa@hotmail.com
Sito web	www.istitutosantateresasalerno.it
Numero Alunni	67
Plessi	SA1E00600P

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA	
Avviso	Piano Estate 2025-2026
Istituto	SA1E00600P - SANTA TERESA DEL BAMBINO GESU'
Codice candidatura	12688
Importo totale richiesto	€ 16.191,00

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - Estate Creativa: Apprendimento e Inclusione attraverso teatro e natura	€ 16.191,00
TOTALE PROGETTI	€ 16.191,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Teatro delle emozioni	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	"Parole in Scena"	€ 5.448,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	Una Natura da leggere!!!	€ 5.448,00
TOTALE MODULI			€ 16.191,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Estate Creativa: Apprendimento e Inclusione attraverso teatro e natura

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo

ESO4.6.A4.A - Estate Creativa: Apprendimento e Inclusione attraverso teatro e natura

Descrizione

Il progetto "Estate Creativa", rivolto agli alunni della scuola primaria, nasce con l'obiettivo di offrire un'esperienza educativa innovativa e coinvolgente durante la pausa estiva, trasformando il periodo di sospensione delle lezioni in un'opportunità di crescita, apprendimento e socializzazione. Attraverso attività teatrali, laboratori creativi e esperienze a contatto con la natura, i partecipanti saranno immersi in un ambiente stimolante e inclusivo, dove il gioco e la collaborazione diventeranno strumenti fondamentali per l'acquisizione di nuove competenze.

L'iniziativa mira a creare uno spazio accogliente e dinamico, in cui ogni alunno possa esprimersi liberamente, sviluppare abilità comunicative e relazionali, e rafforzare il senso di appartenenza alla comunità scolastica e territoriale. Il progetto si propone di coniugare apprendimento e divertimento, favorendo un approccio educativo basato sull'interazione e sulla partecipazione attiva.

Obiettivi del Progetto

Il progetto si articola attorno a quattro obiettivi principali:

1. Potenziare le competenze linguistiche attraverso attività teatrali e creative, stimolando l'espressione orale e scritta in modo naturale e coinvolgente.
2. Favorire la socializzazione e l'inclusione, creando un ambiente in cui ogni alunno possa sentirsi accolto e valorizzato, indipendentemente dalle proprie caratteristiche personali e culturali.
3. Sensibilizzare i partecipanti alle tematiche ambientali, attraverso esperienze dirette nella natura e laboratori pratici che promuovano la consapevolezza ecologica e il rispetto per l'ambiente.
4. Sviluppare competenze trasversali, come il lavoro di squadra, la comunicazione efficace, la creatività e la capacità di problem solving, fondamentali per la crescita personale e scolastica.

-Metodologia

Le attività proposte seguiranno un approccio attivo e partecipativo, in cui gli alunni saranno protagonisti del loro percorso di apprendimento. Il metodo didattico sarà basato su:

- Teatro educativo: attraverso giochi di ruolo, improvvisazione, drammatizzazione e narrazione, gli alunni potranno sviluppare la loro espressione linguistica e creatività in modo spontaneo e coinvolgente.
- Laboratori artistici e manuali: attività di pittura, costruzione scenografica, scrittura creativa per favorire l'espressione individuale e collettiva.
- Esperienze nella natura: osservazione della biodiversità e attività

	di educazione ambientale per sviluppare un legame diretto con l'ambiente, favorendo la consapevolezza ecologica. - Apprendimento cooperativo: lavori di gruppo, giochi collaborativi e attività di problem solving per incentivare la collaborazione e il rispetto reciproco. Risultati Attesi Al termine del progetto, ci si attende che i partecipanti abbiano: - Migliorato le proprie competenze linguistiche, grazie alle attività teatrali e creative. - Rafforzato le proprie abilità sociali, sviluppando empatia, collaborazione e senso di appartenenza. - Acquisito una maggiore consapevolezza ambientale, attraverso esperienze dirette e laboratori pratici. - Creato nuovi legami di amicizia e collaborazione, consolidando il senso di comunità scolastica. - Sperimentato un approccio positivo all'apprendimento, che li accompagnerà nel nuovo anno scolastico con maggiore entusiasmo e sicurezza. Il progetto culminerà in una presentazione finale, in cui gli alunni potranno condividere con le famiglie e la comunità il lavoro svolto, alimentando un senso di orgoglio e appartenenza. Il progetto rappresenta un'opportunità unica per gli alunni di crescere, apprendere e divertirsi, arricchendo il loro bagaglio culturale e personale in un'atmosfera serena e stimolante. Attraverso il teatro, la creatività e il contatto con la natura, il progetto si propone di rendere l'estate un momento di scoperta e condivisione, preparando i partecipanti ad affrontare il nuovo anno scolastico con rinnovata energia e motivazione.
Codice CUP	E14D25002450007
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Numero moduli	3
Importo richiesto	€ 16.191,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	130569 - Teatro delle emozioni

Descrizione

Il progetto mira a sviluppare la consapevolezza emotiva e la capacità di espressione dei partecipanti attraverso il teatro. Gli obiettivi principali includono:

- Riconoscere e gestire le emozioni attraverso l'espressione artistica.
- Migliorare la comunicazione interpersonale e la capacità di ascolto.
- Favorire l'inclusione e il rispetto attraverso la creazione di storie condivise.
- Stimolare la creatività e la capacità di improvvisazione.
- Accrescere la fiducia in sé stessi e la sicurezza nell'esprimersi in pubblico.

Metodologia

Il percorso si basa su un approccio esperienziale e interattivo, con attività pratiche che coinvolgono direttamente i partecipanti. Le metodologie utilizzate includono:

- Giochi di ruolo e improvvisazione per esplorare emozioni e relazioni.
- Tecniche teatrali per sviluppare la consapevolezza corporea e vocale.
- Creazione di personaggi e storie che riflettano l'età e le esperienze dei partecipanti.
- Lavoro di gruppo per favorire la collaborazione e il rispetto reciproco.
- Feedback e riflessione per consolidare l'apprendimento emotivo e artistico.

Attività

Esplorazione e Creazione

- Introduzione al teatro e giochi di conoscenza.
- Esplorazione delle emozioni attraverso il movimento e la voce.
- Creazione di personaggi e sviluppo di storie.
- Improvvisazione e interazione tra i personaggi.
- Costruzione della trama dello spettacolo finale.

Preparazione e Presentazione

- Prove e affinamento delle scene.
- Lavoro su espressione corporea e vocale.
- Prove generali e gestione delle emozioni sul palco.
- Ultimi ritocchi e preparazione della presentazione.
- Spettacolo finale aperto al pubblico della comunità scolastica, con temi di inclusione e rispetto.

	Risultati Attesi - Maggiore consapevolezza emotiva e capacità di espressione. - Sviluppo delle competenze comunicative e relazionali. - Potenziamento della creatività e della capacità di improvvisazione. - Aumento della fiducia in sé stessi e della sicurezza nell'esprimersi. - Creazione di un ambiente inclusivo e rispettoso delle diversità. - Esperienza teatrale significativa che lascia un impatto positivo sui partecipanti. Questo progetto offre un'opportunità unica per esplorare le emozioni attraverso il teatro, creando un'esperienza coinvolgente e trasformativa per i partecipanti.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	SA1E00600P
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Teatro delle emozioni

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	130519 - Una Natura da leggere!!!

Descrizione

Gli alunni possono essere reali protagonisti di un percorso teso alla vera cura e al pieno rispetto della natura nella quale vivono. Perché ci sia efficacia nel cammino di sensibilizzazione è necessario fornire il più possibile e a priori strumenti di conoscenza di ciò che accade quotidianamente davanti ai nostri occhi: è opportuno, dunque, che gli alunni siano pronti a scoprire le azioni e le trasformazioni che avvengono in natura, che percepiscano, accolgano la ricchezza dei fenomeni naturali. Accanto al linguaggio della scienza, che scompone l'oggetto della conoscenza nelle sue parti e che analizza ogni aspetto separatamente, c'è un altro linguaggio: il linguaggio narrativo che è proprio dell'arte, del mito e della religione. Sono due tipi di linguaggio complementari: l'approccio logico, oggettivo, che è concettuale, razionale, discorsivo e l'approccio narrativo che è caldo, metaforico, esistenziale, estetico. Il linguaggio narrativo ci è dunque essenziale per dare un senso alla vita.

Leggere la natura attraverso la narrazione vuol dire riconoscere che il creato non è un coacervo di oggetti, ma un insieme di significati e di segreti messaggi. Solo così, potremo imparare ad abitare la Terra come una dimora ospitale che accoglie numerose forme di vita e offre delle risorse vitali da rispettare, solo così potremo riconoscerla come nostra dimora e, dunque, curarla e rispettarla come tale.

In questo viaggio ci lasceremo guidare dalle suggestioni narrative ed avvolgere dagli odori che la natura emana, ammireremo i colori e le meraviglie che ci circondano. Scopriremo le bellezze e le risorse, ma soprattutto il rispetto della Natura e dei suoi tempi. Partendo dalla considerazione che per gli alunni scoprire ciò che li circonda è sempre un'avventura magica e piena di risorse, il percorso didattico li accompagnerà alla scoperta degli elementi naturali attraverso la metodologia della narrativa, della ricerca, dell'azione, della sperimentazione. Attraverso letture animate, semplici esperimenti, attività laboratoriali che coinvolgono i cinque sensi ed attività espressive e creative, gli alunni verranno accompagnati a vivere a pieno la natura, riconoscendone il vero significato.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Stimolare l'approccio narrativo e il legame con la natura;
- Conoscere e rispettare la natura;
- Osservare con curiosità la realtà naturale e cogliere i differenti elementi e fenomeni;
- Sperimentare la natura, utilizzando semplici strumenti;

	- Rielaborare creativamente l'esperienza vissuta con materiali naturali e/o di recupero, attraverso attività laboratoriali dedicate. Lettura animata: Lettura animata di una favola, selezionata da un vasto repertorio attinente alla moderna editoria per l'infanzia. Smart Lab: Esperienze che coinvolgono gli alunni attraverso laboratori manipolativi, artistici e scientifici
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	SA1E00600P
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Una Natura da leggere!!!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	130430 - "Parole in Scena"

Descrizione	Il modulo "Parole in Scena" è un percorso formativo intensivo di due settimane, pensato per migliorare le competenze linguistiche e comunicative dei partecipanti attraverso il teatro. Attraverso un approccio pratico e coinvolgente, il corso offre un'esperienza immersiva che combina espressività vocale, scrittura creativa e performance scenica. Obiettivo L'obiettivo principale del modulo è potenziare le abilità linguistiche e comunicative dei partecipanti attraverso il teatro, favorendo l'espressione personale, la creatività e la capacità di interazione in un contesto dinamico e collaborativo. Attività Il percorso si articola in diverse attività mirate a sviluppare le competenze espressive e comunicative: - Laboratori di espressività vocale e corporea I partecipanti esploreranno tecniche di modulazione della voce, dizione e uso del corpo per comunicare emozioni e significati in modo efficace. Attraverso esercizi pratici, miglioreranno la loro capacità di esprimersi con sicurezza e naturalezza. - Scrittura creativa di brevi testi teatrali* Ogni partecipante avrà l'opportunità di sperimentare la scrittura drammaturgica, creando brevi testi teatrali in collaborazione con il gruppo. Questo processo stimolerà la creatività, l'uso della lingua e la capacità di strutturare un racconto in forma scenica. - Messa in scena di piccoli spettacoli I testi co-creati prenderanno vita attraverso la recitazione. I partecipanti lavoreranno sulla costruzione dei personaggi, sulla gestione dello spazio scenico e sull'interpretazione, culminando in brevi rappresentazioni teatrali. - Discussioni di gruppo Momenti di confronto e riflessione accompagneranno il percorso, permettendo ai partecipanti di analizzare le proprie esperienze, condividere impressioni e sviluppare una maggiore consapevolezza delle proprie capacità comunicative. Risultati attesi Attraverso questo modulo, i partecipanti potranno:
--------------------	---

	- Migliorare la padronanza della lingua madre in modo naturale e coinvolgente. - Acquisire maggiore sicurezza nell'espressione orale e corporea. - Stimolare la creatività e la capacità di lavorare in gruppo. - Sviluppare competenze teatrali di base, utili anche in contesti comunicativi quotidiani. Un'esperienza formativa che unisce apprendimento e divertimento, trasformando la lingua in un vero e proprio strumento di espressione artistica!
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	SA1E00600P
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Parole in Scena"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

DICHIARAZIONI

☒ Si dichiara di non aver inserito ulteriori candidature per scuole paritarie presenti nello stesso plesso didattico

Dichiarazione scuola paritaria non commerciale

-Dichiarazione accettata caricando il file-Modello A SA1E00600P.pdf

☒ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo

all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- Si

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- Si